

Argomento: Fondazione Peruzzo

BLOCK NOTES

DI LICIA SPAGNESI

PADOVA. Qui e ora. Fino al 12 aprile, i capolavori della collezione AgiVerona di Anna e Giorgio Fasol e quelli della Fondazione Alberto Peruzzo (fondazionealbertoperuzzo.it) si uniscono in un dialogo sul tema del sacro negli spazi della chiesa sconsacrata di Sant'Agnes. Dalla navata, con opere, tra gli altri, di Nari Ward, Giovanni Ozzola e Serena Vestrucci, alla sacrestia, con dipinti e installazioni di Marc Chagall, Paul Jenkins, Janis Kounellis e Alberto Garutti.

ROMA. Alicja Kwade. Pianeti "addomesticati" da sedie (*Uranus e Jupiter*, nella foto) o calati tra i marmi nell'area ipogea della Basilica Ulpia. Il tempo, quello fuggevole del presente, quello millenario delle rovine e quello infinito del cosmo, è uno dei temi delle sculture di Alicja Kwade (Katowice, 1979), esposte fino al 29 luglio nella personale *Infrasupra*, nello spazio Forof (forof.it).

VENEZIA. Murano illumina il mondo. Terza edizione della manifestazione che presenta fino al 1° marzo, nella galleria sotto le Procuratie Vecchie in Piazza San Marco, dodici lampadari realizzati da artisti contemporanei in collaborazione con le fornaci muranesi. Dalle trasparenze del lampadario di Michela Cattai, realizzato con il maestro Simone Cenedese, a *Cuore infinito* (nella foto) opera di Joana Vasconcelos, creata con il maestro Massimiliano Luzzi nella fornace Berengo Studio. ■

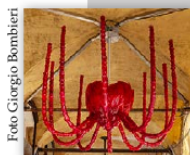
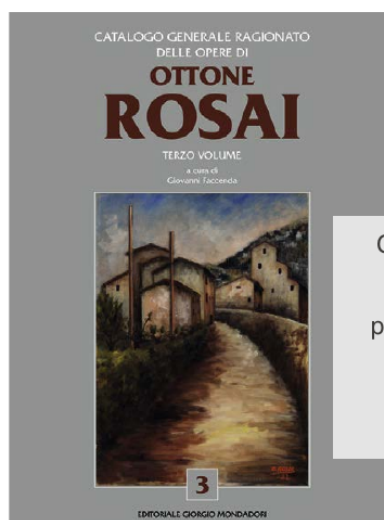


Foto Giorgio Bombieri

© Riproduzione riservata

Arte 41

È in preparazione il **terzo volume** del
**CATALOGO GENERALE RAGIONATO
 DELLE OPERE DI
 OTTONE ROSAI**
 a cura di Giovanni Faccenda



Coloro che fossero interessati a verificare l'autenticità e pubblicare le opere in loro possesso possono rivolgersi a:

info@ottonerosai.it
 ☎ 347 2928499

DVD

Rosai è una voce

Via San Leonardo: il luogo dell'anima

con prefazione vocale di Giovanni Faccenda

€ 15,00



disponibile su:

www.ottonerosai.it

EDITORIALE GIORGIO MONDADORI

Block Notes

PADOVA.

Qui e ora.

Fino al 12 aprile, i capolavori della collezione AgiVerona di Anna e Giorgio Fasol e quelli della **Fondazione Alberto Peruzzo** (fondazionealbertoperuzzo.it) si uniscono in un dialogo sul tema del sacro negli spazi della chiesa sconsacrata di Sant'Agnese.

Dalla navata, con opere, tra gli altri, di Nari Ward, Giovanni Ozzola e Serena Vestrucci, alla sacrestia, con dipinti e installazioni di Marc Chagall, Paul Jenkins, Jannis Kounellis e Alberto Garutti. ROMA.


Alicja Kwade.

Pianeti "addomesticati" da sedie (Uranus e Jupiter, nella foto) o calati tra i marmi nell'area ipogea della Basilica Ulpia.

Il tempo, quello fuggevole del presente, quello millenario delle rovine e quello infinito del cosmo, è uno dei temi delle sculture di Alicja Kwade (Katowice, 1979), esposte fino al 29 luglio nella personale Infraputra, nello spazio Forof (forof.it). VENEZIA.

Murano illumina il mondo.

Terza edizione della manifestazione che presenta fino al 1° marzo, nella galleria sotto le Procuratie Vecchie in Piazza San Marco, dodici lampadari realizzati da artisti contemporanei in collaborazione con le fornaci muranesi.

Dalle trasparenze del lampadario di Michela Cattai, realizzato con il maestro Simone Cenedese, a Cuore infinito (nella foto) opera di Joana Vasconcelos, creata con il maestro Massimiliano Luzzi nella fornace Berengo Studio. 

F o t o G i o r g i o B o m b i e r i 41 BLOCK NOTES

© Riproduzione riservata 

